

**Grand Paris Seine et Oise (GPSEO)**

## DES PORTRAITS STATISTIQUES POUR APPRÉHENDER FINEMENT LES RÉALITÉS DES QUARTIERS PRIORITAIRES

En 2017, la direction de l'observation Politique de la ville de la Communauté urbaine Grand Paris Seine et Oise (GPSEO) produit, avec l'appui du bureau d'études le Compas, 12 portraits statistiques de territoires qui donnent à voir des caractéristiques de la population et de son évolution, ainsi que des enjeux qui leur sont spécifiques, pour permettre d'alimenter leur évaluation à mi-parcours des contrats de ville.

Au 1er janvier 2016, l'intercommunalité Grand Paris Seine et Oise (GPSEO), née de la fusion de 6 EPCI (les communautés d'agglomérations de Mantes en Yvelines (CAMY), des Deux Rives de Seine (CA2RS), de Poissy-Achères-Conflans (CAPAC), Seine et Vexin (SVCA), et les communautés de communes de Seine-Mauldre (CCSM), des coteaux du Vexin (CCCV), voit le jour. Réunissant plus de 405 000 habitants répartis dans 73 communes, elle s'impose comme la plus grande intercommunalité de France. Au sein de ce territoire, un habitant sur 6 réside dans un des 12 quartiers prioritaires répartis au cœur de 8 communes, pour 4 contrats de villes. Découpés en 4 thématiques - population et logement ; niveau de vie ; scolarisation ; formation et emploi - et alimentés majoritairement de données statistiques de l'INSEE - les douze portraits de quartiers prioritaires permettent aux acteurs du territoire (techniciens politique de la ville, porteurs de projets...) de prendre la mesure des réalités nouvelles au vue de l'évolution du périmètre du territoire. Amaury Arnoux, chargé d'évaluation et d'observation Politique de la ville à la Communauté urbaine Grand Paris Seine et Oise, explique : *de Mantes-la-Jolie à Poissy, en passant par les Mureaux, le territoire n'est pas forcément homogène. Les acteurs ne disposaient pas forcément d'une connaissance infra communale approfondie, notamment statistique, celle-ci elle étant réservée aux initiés. Les portraits de quartiers ont donc permis aux acteurs d'acquérir une meilleure connaissance statistique de leur territoire et ainsi alimenter la démarche évaluative des contrats de villes. Le Compas produit les premiers portraits en 2018, et ces derniers sont ensuite réactualisés tous les ans par l'observatoire de la Politique de la ville de GPSEO. L'objectif de ceux-ci est de mettre en évidence quelques idées clés, avec des échelles de comparaison : le quartier dans sa commune, le quartier dans son intercommunalité, le quartier par rapport aux autres quartiers de France...*

Une attention particulière est également donnée à l'explication fine des données statistiques, en offrant des clés de lecture. *On s'est vite rendu compte qu'une même donnée, surtout chez des personnes non habituées à la statistique, peut être interprétée de manière complètement différente. On a donc voulu donner des clés de lecture, en faisant par exemple des encadrés, des notes méthodologiques où les indicateurs, tels l'indice jeunesse, vont y être explicités, rajoute Amaury Arnoux.*

### **Un outil voué à être explicité à l'oral et porté sur l'aide à la décision**

En premier lieu, ces portraits ont bénéficié aux acteurs engagés dans l'évaluation à mi-parcours des contrats de ville, en facilitant leur travail visant à analyser les besoins des territoires ainsi que l'action déployée et ses effets. Par ailleurs, ils permettent d'articuler plus fortement projets et problématiques sociales, comme par exemple sur le vieillissement. En revanche, un vrai travail de présentation s'avère nécessaire en amont. Amaury Arnoux précise : *même si nous travaillons sur une présentation pédagogique des données, comprenant graphiques et clés de lecture, le travail de production des portraits est accompagné d'un travail d'animation autour de leur diffusion, comportant à minima une présentation orale de leur contenu. Nous avons organisé des réunions de restitution, plutôt à l'échelle des communes, avec les différents acteurs du quartier en restant disponibles pour répondre à leurs questions. Ces portraits peuvent ainsi être considérés comme des outils d'aide à la décision. Il ne s'agit pas seulement de produire de la connaissance mais bien de permettre aux acteurs d'agir. Par exemple, les acteurs d'un territoire ont été surpris de voir que certaines données pointaient un vieillissement important de la population, même s'ils le pressentaient. Suite à cela, des communes ont commencé à se saisir du sujet. Les portraits peuvent donc jouer un rôle de lanceur d'alerte et permettre une prise de conscience, nécessaire pour passer à l'opérationnel.*

### **Une volonté de permettre au plus grand nombre de se saisir de ces portraits**

La prochaine étape serait d'élargir ces portraits en interne aux différentes directions de la communauté urbaine, qui n'ont pas forcément connaissance des données statistiques de leurs territoires. Amaury Arnoux précise également que les habitants sont aussi des acteurs incontournables qu'il s'agirait de toucher. Les portraits n'ont pas encore été présentés aux conseils citoyens mais il est prévu, après les élections, d'aller vers eux pour les faire monter en compétence sur la connaissance de leur quartier. En retour, l'observatoire pourrait bénéficier de l'expertise d'usage des conseils citoyens en intégrant leur point de vue dans la prochaine actualisation des portraits. Le chargé d'évaluation indique également que cela pourrait prendre forme dans le cadre d'un appui à la concertation qui va se dérouler autour des projets de rénovation urbaine.

L'observatoire aspire à rendre accessible ces portraits au plus grand nombre, en faisant évoluer le format de diffusion, pour l'instant exclusivement en pdf. Des réflexions autour d'une évolution avec des données en ligne sont en cours, qui permettrait d'actualiser instantanément les chiffres avec des clés de lecture disponibles sur une page web. De nouvelles thématiques pourraient également être investies, comme la culture ou la santé.

---

#### **Contact :**

Amaury Arnoux, Chargé de mission évaluation et observation : [amaury.arnoux@gpseo.fr](mailto:amaury.arnoux@gpseo.fr)

---